

世新大學日本語文學系 林曉淳 助理教授

期刊論文		出版處	出版年月
1	「台湾における結婚写真の変遷と位相一考察ー20世紀初頭から現在までー」	『家族写真の歴史民俗学的研究 研究成果報告書』科学研究費補助金基盤研究(B) 課題番号 18320141 研究代表者 川村邦光	2009 年
2	「台湾の家庭アルバムにおける記憶と語り」	『日本学報』30 号	2011 年
3	「台湾の家庭アルバムの様相に関する考察」	『文化/批評』冬季臨時増刊 特集 東アジアの家族写真の展開と表象	2013 年
4	「日本のマンガ・アニメを素材とした授業デザイン-「動漫日語」を事例として-」	『台灣日語教育學報』29 号	2017 年 12 月
5	「学生の知識力向上を目指したアニメ素材の利用とその評価ーCLIL の理念を応用した AI 知識導入の試みー」	『世新日本語文研究』第十二期	2020 年 3 月
6	「日本文学関連アニメ・マンガの日本語授業への利用ー台湾の日本語教育への活用を目指してー」	『銘傳日本語教育』第 23 期	2020 年 10 月
7	「『高橋留美子劇場』にみるジェンダー表象ー異文化理解教育の視点からー」	『多元文化交流』Vol. 16	2024 年 6 月

世新大學日本語文學系 林曉淳 助理教授

口頭發表		發表處	發表年月
1	「台湾の結婚写真をめぐって」	第 2 回國際日本學研究學術大會(大阪大学)	2008 年
2	「マンガ・アニメを素材とした日本語授業の試み - 「動漫日語」を事例として-」	世新 60「日本學」國際學術研討會(世新大学)	2016 年 11 月
3	「『高橋留美子劇場』から見る日本の家族像」	第八屆臺日亞洲未來論壇暨東吳大學動漫畫文化國際學術研討會(東吳大学)	2018 年 5 月
4	「「AI」の知識を導入した日本語授業の実践 -日本のアニメを利用して-」	2018 年度輔仁大學日本語文學系創立 50 周年・台灣日本語文學會創立 30 周年紀念國際研討會	2018 年 12 月
5	「日本文学関連アニメ・マンガの類型と利用について」	2019 年台灣日本語・日本文學研究國際研討會(原文日文)	2019 年 12 月
6	「台湾の日本語学習者における日本マンガ・アニメへの関心度調査－大学の日本語学科生を対象に－」	2021 年世新「日本學」國際學術研討會	2021 年 11 月
7	「日本就職に至るプロセス及び継続の要因に関する一考察－台湾の日本語学科生を対象に－」	2023 年世新大學「日本學的傳承與創新」學術研討會	2023 年 11 月