

世新大學113學年度

廣電系 & 影視學程 新生茶會

~系辦報告篇~





《認識系辦行政人員》



系主任&學程主任
葉基固



系副主任
林佳欣



系秘書
劉昱品



碩士班&影視助教
程采婷



廣播組助教
林沂樺



電視組助教
廖峻逸



電視組助教
吳依靜



電影組助教
陳瑞玲

掌握資訊平台、工具-1

校網首頁-在校生 (<https://www.shu.edu.tw>)



The screenshot shows the website header for Shih Hsin University with a navigation menu. A yellow arrow points to the '在校生' (Students) link. Below the header, there are three main menu categories: '資訊服務' (Information Services), '校園生活' (Campus Life), and '學院系所及研究中心' (Colleges, Departments, and Research Centers). Each category contains a list of links, with several links highlighted by red boxes.

SHIH HSIN UNIVERSITY

關於世新 未來學生 新生 **在校生** 教職員

資訊服務

- » eLearn教學平台 ★
- » 學生多元數位學習 ★
- » 學生教務系統 ★
- » 世新山洞口
- » 選課系統 ★
- » 開課查課
- » 選課地圖
- » 期中期末教學意見調查表
- » 學生證掛失 ★
- » 畢業生流向問卷
- » SHU電子郵件服務
- » 家長專區

校園生活

- » 校園行事曆
- » 繳費資訊 ★
- » 學雜費資訊
- » 學生請假 ★
- » 休退學申請資訊
- » 實習資源網
- » 徵才平台暨人才庫
- » 就學獎助專區 ★
- » 租屋資訊
- » UCAN就業職能診斷平台
- » 學生手冊
- » 上課節次及教室代碼

學院系所及研究中心

- » 所有院系所單位列表
- » 新聞傳播學院
- » 管理學院
- » 人文社會學院
- » 法律學院
- » 共同課程委員會
- » 學產研究中心

行政單位

- » 所有行政單位列表
- » 教務處
- » 學務處

掌握資訊平台、工具- 2

廣電系系網 <https://rtf.wp.shu.edu.tw>、影視學程網<https://vci.wp.shu.edu.tw/>



世新大學廣播電視電影學系

關於、新聞與活動、師資、招生、**學習**、成果、新生專區

【大學部】

【碩士班】

【碩士在職專班】

畢業生

教務/學務表單

廣電系片庫

公文申請

【廣播組】

【電視組】

【電影組】

雙聯學制

輔系/雙主修

學程

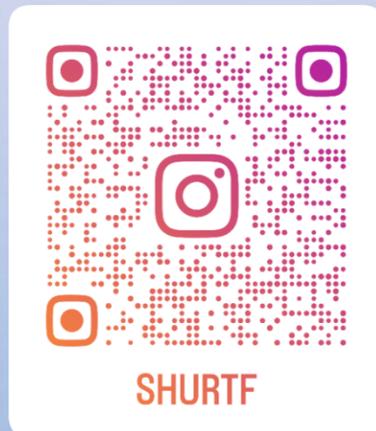
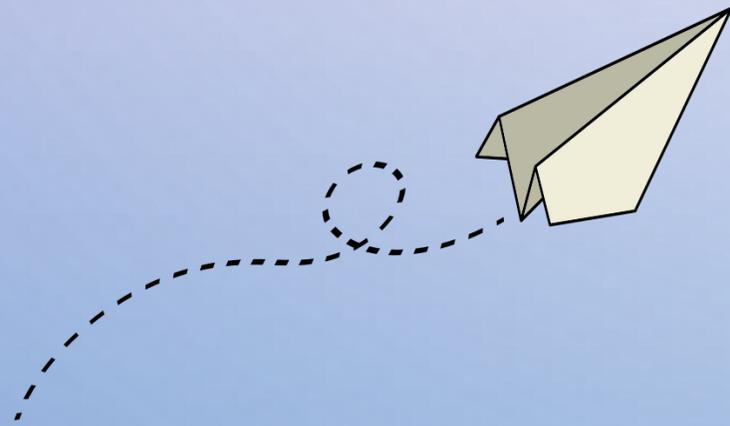
轉學生

《校外實習》

《獨立研究或畢業製作》

掌握資訊平台、工具- 3

1. 加入世新大學廣播電視電影學系  社群
2. 隨時關注系上 IG、臉書資訊



掌握資訊平台、工具-4

1.選課註冊手冊

2.四年課表

113學年度第 1 學期



世新大學

Shih Hsin University

註冊、選課手冊

世新大學新聞傳播學院廣播電視電影學系廣播組日間學制學士班 113學年度新生適用課程計畫表

製表人：101153

頁次：1 / 3

年 月 日 系所(中心)課程委員會審查通過
年 月 日 院(共課)課程委員會審查通過

開課學年 / 學期	校必	院必	系所必	系所選
113學年 一年級(上)	*運算程設領域(A2200, [2/0], 半) *全媒體識讀(JCOM103, [2/0], 半) *0 大一外文英文(一)(LANG108, [2/0], 半) *體育(一)(SPE104, [2/0], 半)	*生成式AI素養與傳播技能(JCOM116, [2/2], 全)	廣電概論(RTF115, [2/0], 半) 廣播技術專題一(RTF125, [2/0], 半) 0 數位影像處理(RTF135, [2/0], 半) 探索廣播電視電影(RTF156, [2/0], 半)	戲劇概論(RTF116, [2/2], 半)_(每) 表演(RTF117, [2/2], 半)_(每) 藝術概論(RTF124, [2/2], 半)_(每) 廣電敘事(RTF140, [2/2], 半)_(每) 播客實務(RTF143, [2/2], 半)_(每) 劇本寫作(RTF144, [2/2], 半)_(每) 0 基礎聲音美學(一)(RTF148, [2/0], 半) 生成式AI繪圖(RTF154, [2/2], 半)_(每) 智能攝製拍攝入門(RTF157, [2/0], 半)
113學年 一年級(下)	*0 大一外文英文(二)(LANG109, [0/2], 半) *體育(二)(SPE105, [0/2], 半)	*生成式AI素養與傳播技能(JCOM116, [2/2], 全)	聲音表情實務(RTF142, [0/2], 半) 影視製作(RTF145, [0/2], 半) 基礎影視攝影與LVS入門(RTF155, [0/2], 半)	音樂概論(RTF104, [0/2], 半) 戲劇概論(RTF116, [2/2], 半)_(每) 表演(RTF117, [2/2], 半)_(每) 藝術概論(RTF124, [2/2], 半)_(每) 廣電敘事(RTF140, [2/2], 半)_(每) 播客實務(RTF143, [2/2], 半)_(每) 劇本寫作(RTF144, [2/2], 半)_(每) 0 基礎聲音美學(二)(RTF149, [0/2], 半) 生成式AI繪圖(RTF154, [2/2], 半)_(每)
114學年 二年級(上)		*傳播理論(JCOM202, [2/0], 半)	0 聲音設計與應用(RTF2A2, [2/0], 半) 廣播企劃與寫作(一)(RTF2B4, [2/0], 半) 廣播基礎實務(RTF2B6, [2/2], 全)	專題研究一(RTF212, [2/0], 半) 傳播史(RTF217, [2/0], 半) 0 影音剪輯(RTF254, [2/2], 半)_(每) 化妝學(RTF257, [2/2], 半)_(每) 特殊化妝設計(RTF258, [2/2], 半)_(每) 類型分析(RTF260, [2/2], 半)_(每) 動畫電影分析(RTF261, [2/2], 半)_(每) 視覺傳播(RTF271, [2/2], 半)_(每) 多媒體創意開發與製作(RTF281, [2/2], 半)_(每) 配音專題研究(RTF291, [2/2], 半)_(每) 0 流行音樂創作(RTF296, [2/2], 半)_(每) 新媒體與全球化(RTF2A3, [2/0], 半) 聽覺傳播(一)(RTF2A4, [2/0], 半) 播音技巧(一)(RTF2A8, [2/0], 半)



《關於註冊》

1

繳(寄)回學籍資料表

包含畢業證書影本、學籍資料表

2

列印繳費單/繳學費

至校網→113-1繳費資訊→查印繳費單(MA)【8/26前完成繳費】

3

助學措施

就學貸款、學雜費減免申請皆於8/30截止

4

【廣電系】選課

第三階段(預選)：8/26、8/28

第四階段(即時)：9/10、9/12~9/13

【影視學程】選課

第三階段(預選)：8/26-8/28

第四階段(即時)：9/5~9/13

【新生抵免】

- 大一外文英文免修-8/21前繳資料
- 曾經就讀其他大學的同學可以申請線上抵免作業



《了解選課規劃》

01

- 熟悉四年計劃表，了解必修、選修有哪些？

02

- 大一、大二盡量把通識學分修足

03

- 輔系&雙主修：增廣見聞 * 會影響畢業資格 *

04

- 學程： * 不會影響畢業資格 * 參考學分學程網介紹

05

- 14種畢業製作類型--對應的修課規劃



【第三階段】(預選)

選課時，務必上教務系統→課務作業→『SC0102-學期開課課程一覽表』查閱課程、課綱、備註

校必修

「0 AI跨域應用與程式協作」-請按照各班時段開設的班級排志願序。P.34

通識：排志願序。(畢業前至少修習16學分。) P.36

系選修：只能選「所屬系級」的課程

(如：廣播一甲、電影一甲、廣電系一年級)

(※8/30 下午2:00公告選課結果)

參、新生、轉學生、一年級復學生、雙聯生選課

選課循環	學制碼	學制別及年級	選課系統開放時間	
			日期	時間
第一輪	D.M	博碩士新生(含一年級在校生、復學生、提前入學生)	8/26-8/28	9:30-24:00
	A	大一新生(含一年級在校生、復學生)	8/26	
		大二、大三轉學生、大三雙聯生	8/27	
第二輪	A	大一新生(含一年級在校生、復學生)	8/28	
		大二、大三轉學生、大三雙聯生		
	進修學制(S、C)	一年級新生、轉學生、復學生(S提前入學生若已於第一階段選課，第三階段不得再選)	8/26-8/28	

- 注意事項**
1. 選課方式:選課志願蒐集,在規定時間內,不論何時點選,皆不影響選課權益。
 2. 本階段選課不設人數上限(點選不表示選課成功)。
 3. AI跨域應用與程式協作、大二英文、通識、體育興趣:依志願序篩選(以第1志願選上不可退選)。
 4. 每日點選確認選課次數有250次的上限限制,超過者,當日無法再選課。

- 選課彙整**
1. 各學系修課人數超過上限(各學系之規定或教室容量)時,專業課程:以本班、本組、本系、本學制、外學制為優先順序判別。
 2. 選課彙整產制順序:專業課程→國文興趣志願→英文興趣志願→通識領域志願→體育興趣志願。
 3. 選課課程經由電腦系統彙整篩選判別後,於113/8/30下午2點公告選課結果。

第四階段（即時）

學分數規定：1-3年級每學期修課學分規定最少16學分、最多25學分。

建議9/10、9/12~9/13經常上選課系統查看是否有機會多選到課程(系選修、通識、外系選修)

肆、全校選課

第四階段 (即時)	選課循環	學制碼	學制別及年級	選課系統開放時間	
	第一輪		D.M	博碩士班各年級	9/5-9/13
		I	產業專班各年級	9/5-9/13	
		A	大四	9/5	
		A	大三	9/6	
		A	大二	9/9	
		A	大一	9/10	
第二輪		A	大四、大三	9/11	9:30-24:00
		A	大二、大一	9/12	
	第三輪	A	各年級	9/13	
		進修學制 (S.C)	各年級	9/5-9/13	9:30-24:00
注意事項	<ol style="list-style-type: none"> 1. 選課方式：線上加退選，即時得知選課結果。 2. 選課前，必須先完成前一學期（大一新生免填）所修讀課程期末教學意見問卷填寫。 3. 以第1志願選上之興趣選項課程不可退選（AI跨域應用與程式協作、大二英文、通識、體育興趣）。 4. 輔、雙生請於本階段選課。 5. 依選課辦法第7條規定：學生如有自行加選不符規定者，各學系（所）及學位、學程單位得逕行予以刪除該課程，或自行配班，學生不得有異議。 6. 凡修習外系專業課程，請詳閱備註欄之修課條件及限制。 7. 每日點選確認選課次數有250次的上限限制，超過者，當日無法再選課。 				

【廣播組】

大一

大二

大三

大四

自動配班：

大班上課

廣電概論(2/0)

探索廣播電視電影(2/0)

基礎影視攝影與LVS入門(0/2)

小班上課

0數位影像處理(2/0)

廣播技術專題一(2/0)

影視製作(0/2)

聲音表情實務(0/2)

自動配班：

大班上課

傳播科技(0/2)

廣播企劃與寫作(2/2)

小班上課

廣播基礎實務(2/2)

聲音設計與應用(2/0)

自動配班：

小班上課

廣播全媒體製作(2/2)

人工配班：

獨立研究或畢業製作(2/2)

【電視組】

大一

大二

大三

大四

自動配班：

大班上課

廣電概論(2/0)

探索廣播電視電影(2/0)

基礎影視攝影與LVS入門(0/2)

小班上課

表演(2/0)

影視製作(2/0)

劇本寫作(0/2)

0數位影像處理(0/2)

自動配班：

大班上課

傳播科技(0/2)

電視企劃與寫作(2/2)

小班上課

電視攝製實務(2/2)

影棚技術專題(2/0)

聲音設計與應用(0/2)

自動配班：

小班上課

影棚節目實作(2/2)

自己選班：(二選一)

戲劇類電視製作(2/2)

非戲劇類電視製作(2/2)

人工配班：

獨立研究或畢業製作(2/2)

【電影組】

大一

大二

大三

大四

自動配班：

大班上課

電影概論(2/0)

探索廣播電視電影(2/0)

基礎影視攝影與LVS入門(0/2)

小班上課

劇本寫作(2/0)

0數位影像處理(2/0)

表演(0/2)

影視製作(0/2)

自動配班：

大班上課

電影史(2/2)

傳播科技(0/2)

小班上課

電影攝製實務(2/2)

電影技術專題(2/0)

聲音設計與應用(2/0)

影視美術與道具設計(0/2)

自動配班：

大班上課

電影理論(2/0)

自己選班：(四選一)

電影製作(3/3)

紀錄片製作(2/2)

實驗片製作(2/2)

電影研究方法(0/2)

人工配班：

獨立研究或畢業製作(2/2)

【影視學程】

大一

自動配班：
影視製作(2/2)
表演實務(2/2)
基礎影視攝影(2/0)
探索影視入門(2/0)
劇本分析(0/2)

大二

自動配班：
進階表演(2/2)
影視企劃寫作(2/2)
影視攝製實務(2/2)
行銷管理(0/4)
網路直播技巧(2/0)

大三

自動配班：
進階影視製作(2/2)
播音主持(0/2)
影視理論(2/0)

大四

自動配班：
畢業製作(4/4)
創意開發與創業(4/0)

🎯 《廣電系》通識課學分規定

人文
素養

社會
科學

自然
資訊

運動
健康

特色
通識

***必選!!**
語文通識
(中國語文相
關課程**2**學分)

畢業時累計**3+1**類，取得**16**學分。

🎯 《影視學程》通識課學分數

人文
素養

社會
科學

自然
資訊

運動
健康

特色
通識

***必選!!**
語文通識
(中國語文相
關課程**2**學分)

畢業時至少累計**+1**類，取得**12**學分。

《關於300號學分》

Q.什麼叫300號？

三年級以上開的課程(課程簡碼為300↑)

開課系級	課程簡碼 (學生名單)	授課 語言	學科名稱 (課程大綱) 學科英文名稱
A03030 廣電系三年級	<u>RTF-398-01-A1</u>	本國語	<u>專題研究三</u> 條件... Seminar III
A03030 廣電系三年級	<u>RTF-3A4-01-A1</u>	本國語	<u>校外實習二</u> 條件... Internship II
A03030 廣電系三年級	<u>RTF-3C7-01-A1</u>	本國語	<u>廣電市場規劃與行銷 (一)</u> 條件... Audio-visual Media Programming and Marketing I

四年級以上開的課程(課程簡碼為400↑)

注意：本系、外系300↑課程，都算在300↑學分數，體育學分除外!!!

《廣電系各組300號規定》



廣播組 選修14



電視組 選修14



電影組 四選一2、4、6/
選修12、10、8



《輔系&雙主修&學程》

輔系/ 雙主修

【申請時間】

113學年度第2學期
(114年4月)

輔系雙主修

參考112學年度公告

學程

申請時間

113學年度第2學期
(114年4月)

學程

學分學程網

參考112學年度公告

🎯 《廣電系的14種畢業製作》

文字創作類

劇本

論文

畢展小組

聲音創作類

廣播節目

音樂專輯

廣播劇

聲音劇團

有聲書

影像創作類

劇情片

紀錄片

動畫片

實驗片

網路影音

非戲劇類節目

※要注意修課規定哦！

《其他記得要參加的活動..》

1 我世新生代

9/5(四) 9:00集合

廣播一甲、廣播一乙

電視一甲、電視一乙、電視一丙

電影一甲、電影一乙

影視一甲、影視一乙、影視一丙

2 開學

開學日-113/09/09(一)

3 健康檢查

《校內》

日期-113/09/12-13

時間-08:30~12:00、13:00~15:30(自行參加)

地點-管院一樓

攜帶健保卡、健檢費用500元

《校外》

日期-113/09/30前

地點-公私立醫院

攜帶本校健康資料卡、健保卡、健檢費用，並將檢查報告繳回本校衛保組。

廣電系系辦：舍我樓4樓 S401辦公室



《聯絡我們..》

電話：(02)2236-8225

廣播組 分機 83192

電影組 分機 83193

電視組 分機83194、83195

影視學程 分機83196

傳真：(02)2236-1741

郵件：rtf@mail.shu.edu.tw

地址：116台北市文山區木柵路一段17巷1號

